

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Педагогічний факультет

Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«МЕДІАДИДАКТИКА»

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки та
освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика
Протокол № 01 від 28 серпня 2023 р.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Медіаосвіта і медіаетика
Викладач (-і)	Паска Тарас Валерійович, доктор філософії
Контактний телефон викладача	0988386043
E-mail викладача	taras.paska@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Очні консультації за розкладом
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p>Навчальна дисципліна «Медіадидактика» спрямована на формування компетентності студентів у галузі сучасних медіатехнологій та технологій їх використання в освітньому процесі Нової української школи шляхом через розкриття дидактичного змісту мультимедіа, здатностей до технологізації методик викладання української та зарубіжної мови та літератури, активної діяльнісного інтерактивного підходу до організації занять, володіння методичними технологіями медіадидактики та електронними навчання.</p> <p>Програма курсу «Медіадидактика» детально розкриває освітній практичне впровадження медіадидактики, науково обґрунтовує її сутність, сприяє вивченню закономірностей, принципів, методів й організаційних форм навчання із використанням медіа. Перед студентами ставляться завдання використання інноваційних технологій навчання, здатностей використовувати медіаресурси для підвищення ефективності організації й конструювання освітнього процесу загальноосвітньої школи.</p> <p>Практично-семінарські заняття орієнтовані на самостійну підготовку студентами проєктів, творчих робіт, ситуаційних вправ, їхнього представлення та обговорення у групі, аналіз творчих ситуацій.</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p>Мета: ознайомити студентів з інноваційними трендами та особливостями розвитку медіадидактики, розкрити потенційні можливості медіа та інноваційних технологій з метою їх застосування в освітньому просторі загальноосвітньої школи, забезпечити підготовку майбутніх педагогів ефективної роботи у медіапросторі, сформувати основи медіаграмотності та медіакомпетентності; формування медіакомпетентностей на засадах медіаосвіти, медіаграмотності та медіакультури.</p> <p>Цілі:</p> <ul style="list-style-type: none"> – засвоєння ключових положень і проблематики медіадидактики, медіаосвіти і медіаетики; – опанування дидактичних, психолого-педагогічних і методичних аспектів застосування медіа в навчанні і вихованні; – з'ясування впливу різних медіазасобів на навчання і виховання молоді, можливих наслідків їх негативного впливу; – спонування студентів до подальшої самоосвіти і самовиховання, розвитку особистісних якостей майбутнього педагога, відповідального ставлення до виконання обов'язків учителя; формування потреби постійно займатися самонавчанням і самовдосконаленням. <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – розпізнавати маніпулятивну медіа інформацію; – аналізувати і критично сприймати медіатексти; – розпізнавати можливі наслідків їх негативного впливу; – планувати, організовувати та здійснювати мультимедійний супровід освітньої діяльності педагога; – розкривати дидактичні, психолого-педагогічні і методичні аспекти застосування медіа в навчанні й вихованні; – вивчати вплив різних медіазасобів на навчання й виховання у закладах освіти, можливих наслідків їхнього негативного впливу; 	

– проводити мультимедіа заняття на відповідному рівні; обирати інноваційні медіаресурси та застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність – Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в професійній освіті, що передбачає застосування певних теорій і методів педагогічної науки та інших наук відповідно до спеціалізації і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 09. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):

СК 04. Здатність спрямовувати здобувачів освіти на прогрес і досягнення.

Програмні результати навчання (ПР):

ПР 07. Аналізувати та оцінювати ризики, проблеми у професійній діяльності й обирати ефективні шляхи їх вирішення.

ПР 20. Емпатійно взаємодіяти, відповідати за прийняття рішень в межах своєї компетенції, дотримуватися стандартів професійної етики.

ПР 21. Застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики в професійній діяльності.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс	Нормативний / вибірковий
5	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	3	Нормативний

Тематика навчальної дисципліни

Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	сам. робота
Тема 1. Медіадиактика – інноваційний розділ дидактики XXI століття. Історичний дискурс походження та значення терміну «медіадиактика». Категоріальний апарат медіадиактики та її зв'язки з іншими навчальними дисциплінами. Методи, технології форми, принципи, функції медіадиактики у закладах освіти. Основні завдання медіадиактики.	2		4
Тема 2. Дезінформація та маніпулятивний вплив медіа. Неправдива інформація. Маніпуляції. Стереотипи та «мова ворожнечі». Інформація та пропаганда.	2		4

<p>Тема 3. Медіаосвіта та медіаграмотність – основні складові медіакомпетентності педагога. Основні теорії походження медіадидактики. Сутність поняття «медіаосвіта». Медіаграмотність, медіакультура та медіакомпетентність педагога. Складові медійно-інформаційної грамотності педагога. Критичне мислення як складова медіакомпетентності сучасного фахівця.</p>	2		4
<p>Тема 4. Медіапростір закладів освіти. Розвиток медіадидактики закладів професійної освіти. Організаційно-дидактичні засади формування медіапростору освітнього закладу. Сутність, цілі та завдання медіапростору педагога. Медіаосвітній простір освітнього закладу як чинники формування та розвитку особистості. Провідні форми, методи та технології медіавиховання. Методичні прийоми організації медіапростору.</p>	2		4
<p>Тема 5. Дидактичний потенціал інноваційних медіаосвітніх та мультимедійних технологій. Основи медіакультури майбутніх педагогів. Особливості організації мультимедійних занять у закладах професійної освіти. Навчальні цілі та завдання мультимедійного заняття. Алгоритм мультимедійного заняття. Характеристика етапів заняття. Переваги та недоліки мультимедійного заняття. Техніка зворотнього зв'язку. Використання електронних медіа в структурі</p>	2		4

мультимедійного заняття.			
<p>Тема 6. Використання форматів медіа в освітньому просторі закладів професійної освіти. Технологія і методологія розробки медіакурсів.</p> <p>Поняття про медіа-текст та його види. Схема дослідження медіатекстів. Використання комп'ютерних технологій на заняттях у закладах професійної освіти (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання). QR-коди та можливості їх використання в освітньому процесі навчання. Створення ментальних карт як інтерактивна форма роботи на занятті. Креолізовані тексти та їх види. Умови для організації модульного навчання.</p>	2		4
<p>Практичне заняття 1.</p> <p>Тема 1. Освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога.</p>		2	4
<p>Практичне заняття 2.</p> <p>Тема 2. Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору закладу професійної освіти.</p>		2	4
<p>Практичне заняття 3.</p> <p>Тема 3. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності педагога.</p>		2	4
<p>Практичне заняття 4.</p> <p>Тема 4. Моделювання структури заняття з елементами медіаосвітніх технологій.</p>		2	4
<p>Практичне заняття 5.</p> <p>Тема 5. Методи і прийоми медіадидактики.</p>		2	4
<p>Практичне заняття 6.</p> <p>Тема 6. Технології аналізу медіатекстів «Досліджуємо медіа».</p>		2	4

Практичне заняття 7. Тема 7. Технології створення та використання презентацій з фаху.		2	4
Практичне заняття 8-9. Тема 8-9. Технологічно-педагогічний інструментарій створення сайту, електронного портфоліо, медіа-кейсів педагога та здобувачів освіти. ЗАГ:	12	4 18	8 60

6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни

Шкали оцінювання		
університетська	національна	шкала ЄКТС
90-100	відмінно	A
80-89	добре	B
70-79		C
60-69	задовільно	D
50-59		E
26-49	незадовільно (з можливістю повторного складання)	FX
1-25	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	F

Вимоги до письмових робіт	Письмові роботи пропонуються у формі тестових завдань, розміщених у системі d-learn, та проєктних робіт. Терміни написання: денна форма – на парі, заочна форма – за 10 днів до сесії.
Практичні заняття	50 балів
Умови допуску до підсумкового контролю	Умовами допуску до підсумкового контролю є рейтинг 25 балів впродовж семінарських занять (письмові роботи, усні відповіді)
Підсумковий контроль	Форма контролю: залік Форма здачі: тестовий контроль (50 балів)

7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Загальні морально-етичні принципи та правила поведінки осіб, що навчаються та працюють в університеті визначаються Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Внутрішнє забезпечення якості освітньої діяльності та якості освітнього процесу визначається Положенням про запобігання та виявлення плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/Нова-редакція-Положення-про-запобігання-академічному-плагіату.pdf
--------------------------	--

Пропуски занять (відпрацювання)	Пропуски семінарських (практичних, лабораторних) занять відпрацьовуються в обов'язковому порядку. Студент зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника: https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Порядок та організація контролю знань студентів, зокрема, умови пропуску занять (відпрацювання) допуску до підсумкового контролю визначаються Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника: https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf
Невідповідна поведінка під час заняття	Діяти відповідно до Положення про розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-OOP.pdf
Додаткові бали	Студент може отримати додаткові бали згідно Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника: https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf
Неформальна освіта	Визнання результатів неформальної освіти відбувається згідно Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf
8. Рекомендована література	
<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальні проблеми розвитку вищої освіти: <i>навч.-метод. посіб.</i> / авторський колектив: Завгородня Т.К., Нагачевська З.І, Савчук Б.П, Стинська В.В., Стражнікова І.В., Єгорова І.В., Ковальчук В.М., Прокопів Л.М, Салига Н.М./ за заг. ред. В.Стинської, Л.Прокопів/. Івано–Франківськ, 2021. 400 с. 2. Барішполець О. Т., Найдьонова Л. А., Мироненко Г. В. та ін. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід : навчально-методичний посібник. К. : Міленіум, 2018. 440 с. 3. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) (2016). URL: https://ms.detector.media/mediaprosvita/mediaosvita/kontseptsiya_vprovadzhennya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya 4. Драйден Г., Вос Дж. Революція у навчанні / Переклала з англійської - Мирослава Товкало; К. 2011. 542 с. 5. Медіаосвіта // Енциклопедія освіти / головний ред. В. Г. Кремень. К. : Юрінком Інтер, 2008. С. 481-482. 6. Медіаосвіта та медіаграмотність : підручник / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волощенко; за науковою редакцією В. В. Різуна. К. : Центр вільної преси, 2019. 352 с. 7. Практична медіаосвіта: авторські уроки : збірка / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волощенко; за науковою редакцією. Київ, 2019. С.112–125. 8. Шейбе С., Рогоу Ф. Медіаграмотність: підручник / Сінді Шейбе, Фейс Рогоу/ Перекл. з англ. С. Дьома; за загал. ред. В.Ф. Іванова. К.: Центр вільної преси, Академія української преси. 2018. 319 с. 	

9. Хрестоматія з «Медіаосвіти» / Упорядник Прокопів Л.М.
URL:<https://pnu.edu.ua/%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%B1%D1%96%D0%B1%D0%BB%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0/>

Додаткова

1. 15 кращих проектів з медіаграмотності URL...: <https://www.ukrinform.ua/rubricsociety/2455061-15-krasih-ukrainskih-proektiv-z-mediagramotnosti.html>
2. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід : навч.-метод. зб. / О. Т. Баришполець [та ін.]; за ред. Л. А. Найдьонові Київ : Міленіум, 2009. 440 с.
3. Прокопів Л, Сидорук О. Використання інноваційних технологій навчання як ефективної комунікації в освітньому процесі закладу вищої освіти. Освітні обрії, 2020. №1 С. 75-79
4. Прокопів Л. Особливості викладання курсу «Інформаційна та медіаосвіта» у сучасному освітньому просторі ЗВО». Матеріали міжнародної науково-практичної конференції інноваційний потенціал сучасної освіти та науки.(29.05.2020). С. 200-203
5. Стинська В. В, Прокопів Л.М. Інноваційні методики викладання дисциплін у ЗВО в процесі магістерської підготовки Гірська школа Українських Карпат. 2020. № 22. С. 145 – 150
6. Стинська В., Прокопів Л., Серман Л. «Soft skills» у практиці підготовки майбутніх викладачів закладу вищої освіти. Гірська школа українських Карпат. 2021. №24. С.100-104
7. Чепіль М, Прокопів Л. Формування лідерських якостей майбутнього викладача закладу вищої освіти засобами командної діяльності. Актуальні питання гуманітарних наук. 2121. Вип.35. т.3. С 256- 262
8. Інноваційні методики викладання дисциплін у ЗВО в процесі магістерської підготовки. Гірська школа українських Карпат. 2020. № 22. С. 145–150.
9. Чепіль М. Прокопів Л. Формування лідерських якостей майбутнього викладача закладу вищої освіти засобами командної діяльності. Актуальні питання гуманітарних наук. 2021. Вип 36, том 3, С. 356-361. URL: http://www.apfn-journal.in.ua/archive/36_2021/part_3/45.pdf
10. Prokopiv, L. etc., Apoio social para a família à criança com deficiência é a ferramenta da política social da Ucrânia. Laplage Em Revista, 7(3), p.473-478. <https://doi.org/10.24115/S2446-62202021731333p.473-478>
11. Thoman E., Jolls T. Literacy for the 21st Century: An Overview & Orientation Guide To Media Literacy Education. Centre for Media Literacy. Tessa Jolls 2008. 87 p.
12. Masterman, L. A rationale for Media Education // Media Literacy in the Information Age: Current perspectives (pp. 15-68). New Brunswick, 1997.

Викладач:

доктор філософії,
асистент кафедри педагогіки та
освітнього менеджменту ім. Б. Ступарика

Тарас ПАСКА